

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ЮРИДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені ЯРОСЛАВА МУДРОГО
Полтавський юридичний інститут
Кафедра гуманітарних та соціально-економічних навчальних дисциплін

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри гуманітарних та
соціально-економічних навчальних дисциплін
(протокол № 2 від «08» вересня 2015 р.)
Зав. кафедри _____ С.В. Куцепал

Критерії оцінювання знань і умінь студентів з навчальної дисципліни
«Естетика»

I. Загальні положення

1.1. Критерії оцінювання знань і умінь студентів з навчальної дисципліни «Естетика» розроблені у відповідності «Положення про організацію освітнього процесу в Національному юридичному університеті імені Ярослава Мудрого», затвердженого наказом ректора університету від 26 червня 2015 р. № 128, «Положення про моніторинг знань студентів Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого», затвердженого наказом ректора університету від 26 червня 2015 р. № 127.

1.2. Критерії оцінювання знань і умінь студентів з навчальної дисципліни «Естетика» затверджені на засіданні кафедри гуманітарних та соціально-економічних навчальних дисциплін (протокол № 2 від 08 вересня 2015 р.).

1.3. Навчальна дисципліна «Естетика» викладається протягом одного семестру на 3-му курсі. Оцінювання рівня знань студентів здійснюється на основі результатів поточного контролю (ПК) та виконання індивідуальної роботи.

1.4. Залік виставляється за результатами роботи на лекціях та практичних заняттях та виконання індивідуальної роботи. Мінімальна кількість балів для заліку дорівнює 60-ти балам.

1.5. Оцінювання протягом вивчення дисципліни здійснюється шляхом підсумовування результатів разом за 100-бальною шкалою. Завдання ПК оцінюються як підсумок результатів оцінювання роботи студента на лекціях та практичних

заняттях в діапазоні від 0 до 70 балів. Виконання індивідуальної роботи оцінюється від 0 до 30 балів.

II. Критерії оцінювання знань і умінь студентів при поточному контролі (ПК)

2.1. Курс навчальної дисципліни «Естетика» поділений за окремими темами на 2 логічно завершені блоки навчального матеріалу. Загальна кількість балів за ПК складає 70 балів.

2.2. Об'єктами оцінювання знань студентів за ПК із курсу «Естетика» є успішність освоювання знань та набуття навичок за результатами практичних занять (від 0 до 60 балів) та систематичність і активність роботи на лекціях (від 0 до 10 балів).

2.3. Критеріями оцінювання знань за ПК є успішність освоювання знань та набуття навичок на лекціях та практичних заняттях, що включає систематичність їх відвідування, здатність студента засвоювати категоріальний апарат, вміння встановлювати міжпредметні зв'язки із спорідненими філософськими та іншими дисциплінами, орієнтуватися у структурі та змісті основних категорій естетики, уміння встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, здатність мислити критично і незалежно, логічність та повноту викладення навчального матеріалу, навички творчо підходити до вирішення поставлених завдань, активність роботи на практичних заняттях, рівень знань за результатами опитування на практичних заняттях, самостійне опрацювання тем у цілому чи окремих питань).

2.4. Кожен логічно завершений блок навчального матеріалу за навчальною дисципліною оцінюється викладачем від 0 до 30 балів за результатами роботи студента на практичних заняттях.

З метою поточного контролю рівня знань студентів за кожним логічно завершеним блоком навчального матеріалу проводяться контрольні роботи (у вигляді тестів множинного вибору). В окремих випадках проводяться інші підсумкові заходи контролю за формою, обраною викладачем. Результати цих заходів враховуються при оцінці роботи студентів на практичних заняттях.

2.5. Розрахункова шкала для оцінювання роботи студентів на практичних

заняттях:

кількість балів	критерії оцінювання
30	<p>Систематичне відвідування практичних занять, відсутність пропусків занять без поважних причин; відпрацювання тем практичних занять, пропущених з поважних причин; вирішення завдань до кожного практичного завдання; висока активність роботи на практичних заняттях; засвоєння всього матеріалу тем відповідного блока/розділу; повні та обгрунтовані відповіді на проблемні питання; здатність встановлювати міжпредметні зв'язки із спорідненими дисциплінами; уміння сформулювати своє ставлення до конкретної проблеми; вміння мислити абстрактно та узагальнено; здатність публічно ефективно і переконливо представити матеріал.</p>
25	<p>Систематичне відвідування практичних занять, відсутність пропусків занять без поважних причин; відпрацювання тем практичних занять, пропущених з поважних причин; вирішення завдань до кожного практичного завдання; висока активність роботи на практичних заняттях; засвоєння всього матеріалу тем відповідного блока/розділу; повні та обгрунтовані відповіді на проблемні питання; здатність встановлювати міжпредметні зв'язки із спорідненими дисциплінами; вміння мислити абстрактно та узагальнено; здатність публічно представити матеріал.</p>
20	<p>Наявність пропущених практичних занять; відпрацювання тем пропущених практичних занять; вирішення завдань до кожного практичного завдання; активна робота на практичних заняттях; засвоєння всього матеріалу тем відповідного блока/розділу; повні та обгрунтовані відповіді на проблемні питання; здатність встановлювати міжпредметні зв'язки із спорідненими дисциплінами; вміння мислити абстрактно та узагальнено; здатність публічно представити матеріал.</p>
15	<p>Наявність пропущених практичних занять; відпрацювання тем пропущених практичних занять; участь у роботі на практичних заняттях; засвоєння всього матеріалу тем відповідного блока/розділу; повні та обгрунтовані відповіді на проблемні питання; здатність встановлювати міжпредметні зв'язки із спорідненими дисциплінами; вміння мислити абстрактно та узагальнено; здатність публічно представити матеріал.</p>

10	<p>Несистематичне відвідування практичних занять, відсутність на заняттях без поважних причин; наявність декількох невідпрацьованих тем пропущених практичних занять; епізодична участь у роботі на практичних заняттях; наявність прогалин у засвоєнні матеріалу тем відповідного блока/розділу; неповне засвоєння термінологічного апарату навчальної дисципліни; невпевнені навички публічного представлення матеріалу.</p>
5	<p>Епізодичне відвідування практичних занять, відсутність на заняттях без поважних причин; наявність невідпрацьованих тем пропущених практичних занять; пасивна робота на практичних заняттях (участь у роботі останніх лише за наявності стимулу з сторони викладача); наявність певного уявлення щодо матеріалу тем відповідного блока/розділу; неповні відповіді, допущення значної кількості помилок при відповіді на питання; невпевнені навички застосування термінологічного апарату навчальної дисципліни; невпевнені навички публічного представлення матеріалу.</p>
0	<p>Систематичні пропуски практичних занять без поважних причин; теми пропущених практичних занять не відпрацьовані; пасивність у роботі на практичних заняттях; відсутність знань за темами відповідного блока/розділу; неповні, необгрунтовані відповіді, допущення істотних помилок необізнаність у термінологічному апараті навчальної дисципліни; невміння публічно представляти матеріал.</p>

2.6. Систематичність та активність роботи на лекціях оцінюється викладачем від 0 до 10 балів виходячи з наступних критеріїв:

10 балів - у разі відвідування (відпрацювання пропущених) студентом усіх лекцій з навчальної дисципліни протягом семестру та роботи на них;

0 балів – у разі наявності пропущених (невідпрацьованих пропущених) лекцій з навчальної дисципліни протягом семестру або відсутність активності в освоєнні навчального матеріалу на них.

Оцінка визначається викладачем, який веде практичні заняття, на підставі даних журналу академічної групи та інформації, наданої лектором, на останньому практичному занятті відповідного семестру та включається до оцінки за ПК поточного семестру (навчального року).

2.7. Результати оцінювання роботи студентів фіксуються у журналі обліку роботи викладача, відповідній відомості та оприлюднюються за допомогою електронної системи контролю навчання.

2.8.. Підсумковий бал за результатами ПК та залік виставляються на останньому практичному занятті відповідного семестру.

2.9. До заліку допускаються студенти, які були присутніми не менш на 70 відсотках лекційних занять з навчальної дисципліни (з урахуванням відпрацьованих), виконали індивідуальну роботу і набрали не менше мінімально необхідної кількості балів за результатами роботи на практичних заняттях і виконання індивідуальної роботи (60 балів).

2.10. Переведення оцінки за 100-бальною шкалою здійснюється відповідно до критеріїв, встановлених «Положення про моніторинг знань студентів Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого», затвердженого наказом ректора університету від 26 червня 2015 р. № 127.

2.9. Студенти, знання яких оцінені мінімально необхідною для отримання заліку кількістю балів і вище, не мають права на виконання додаткових завдань для підвищення отриманої кількості балів.

2.10. Студенти, які були відсутні на лекції або практичному занятті, або отримали незадовільну оцінку, відпрацьовують пропущене заняття (незадовільну оцінку) викладачу, який веде відповідні заняття у дні його консультацій за графіком, затвердженим кафедрою.

Для відпрацювання занять студент зобов'язаний надати виконане завдання (глосарій, конспект лекції) та індивідуально виконане завдання за темою заняття, яке відпрацьовується (презентація доповіді за темою, реферат, есе тощо) та продемонструвати належний рівень теоретичної підготовки за темою заняття, яке відпрацьовується.

III. Критерії оцінювання знань і умінь студентів при виконанні індивідуальної роботи

3.1. Виконання індивідуальної роботи оцінюється в діапазоні від 0 до 30 балів, з яких від 0 до 20 балів може бути оцінена індивідуальна робота наукового характеру (наукові статті, наукові доповіді, тези доповіді на конференції, есе тощо) та від 0 до 10 балів – індивідуальна робота теоретично-прикладного характеру (підготовка презентації, реферату, складання термінологічного словника).

3.2. Індивідуальна робота студентів з навчальної дисципліни «Естетика» виконується у формі:

3.2.1. підготовки наукової статті;

3.2.2. наукової доповіді;

3.2.3. тез наукової доповіді на конференції;

3.2.4. ознайомлення із першоджерелами, їх конспектування;

3.2.5. реферативних повідомлень із елементами наукового дослідження;

3.2.6. індивідуальної чи групової презентації;

3.2.7. анотування прочитаної додаткової літератури з курсу;

3.2.8. укладання термінологічного словника.

3.3. Враховуючи різноманіття форм індивідуальної роботи, і той факт, що остання оцінюється в діапазоні від 0 до 20 (0 до 10) балів, пропонуються як критерії її оцінювання використовувати такі показники:

- складність форми обраної студентом індивідуальної роботи;
- ступінь самостійності виконання роботи;
- творчий характер роботи;
- внутрішня послідовність, логічність і завершеність роботи.

3.4. Форми індивідуальної роботи, зазначені в пунктах 3.2.1.-3.2.4. характеризуються підвищеною складністю, тому оцінюються більш високою кількістю балів.

Форми індивідуальної роботи, зазначені в пунктах 3.2.5-3.2.7., не відрізняються складністю, тому оцінюються меншою кількістю балів.

3.5. Розрахункова шкала для оцінювання індивідуальної роботи студента:

Кількість балів		Критерії оцінювання
робота наукового характеру	робота теоретично-прикладного характеру	
20	10	Обрана студентом форма індивідуальної роботи характеризується підвищеною складністю (п. 3.2.1.-3.2.4.); робота має самостійний, творчий характер; роботі притаманна внутрішня послідовність, логічність і завершеність.
15		Обрана студентом форма індивідуальної роботи характеризується підвищеною складністю (п. 3.2.1.-3.2.4.); робота має самостійний характер; робота містить протиріччя, відсутня достатня аргументація висновків та завершеність у них.
10	5	Робота має самостійний характер, але містить хибні та неаргументовані висновки або не враховані зміни поточного законодавства.
5		Робота не має самостійного характеру, містить хибні та неаргументовані висновки, не враховані зміни поточного законодавства.
0	0	Робота не має самостійного характеру, містить хибні та неаргументовані висновки, протиріччя з положеннями чинного законодавства; не відповідає вимогам що пред'являються до оформлення відповідного виду робіт. Індивідуальна робота не виконана